



SHEKINÀ'S GOT TALENT

Regolamento

Art. 1 - Partecipanti

Partecipano al concorso Cantanti, Musicisti, Cabarettisti, Ballerini, Sportivi, Attori e tutti coloro che credono di avere talento di età compresa dai 13 ai 30 in esibizioni singole e/o in gruppi iscritti nei termini stabiliti e che saranno selezionati dalla Giuria competente.

Art. 2 - Iscrizione

Il termine per l'iscrizione è il **18 Novembre 2018**

Gli artisti potranno iscriversi facendo richieste del modulo d'iscrizione alla email cpgshekina@gmail.com o info@shekina.it oppure farne richiesta direttamente in sede. Il modulo di iscrizione completo di liberatorie, dovrà essere rispedito completo al Centro Pastorale Giovanile Shekinà via email oppure direttamente in sede.

Art. 3 - Selezione artisti

Selezione

La Giuria è composta da 3 membri nominati dallo Shekinà

Entro il **20 novembre** gli artisti/gruppi che dovranno esibirsi verranno contattati dall'Equipe Organizzativa dell'evento per concordare i dettagli tecnici ed organizzativi della loro partecipazione (strumenti da portare, l'orario di convocazione ecc.).

Serata di gara

La gara si terrà in 2 giorni, domenica 25 novembre e 2 dicembre dalle 19:00 alle 22:00

Prima serata= **Selezioni**. I concorrenti saranno giudicati con votazione positiva (sì) o negativa (no), accederanno alla fase successiva al raggiungimento di almeno 2 voti positivi.

Seconda serata= **Finale**. I concorrenti saranno giudicati dalla giuria tecnica in base a una griglia di valutazione che va da 50 a 100 punti, sommati a questi ci saranno dei punti bonus da parte della giuria popolare.

Art. 4 – Caratteristiche delle esibizioni e comportamento dei partecipanti

1. Le esibizioni dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- le performance dovranno avere durata non inferiore ai 2,00" e non superiore a 5,00" con testi in lingua italiana o straniera o dialettale
- non dovranno contenere messaggi, anche indirettamente, pubblicitari o promozionali
- non dovranno contenere elementi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le Pubbliche Istituzioni e l'appartenenza religiosa
- per le esibizioni musicali NON è ammessa l'esibizione in playback
- l'esibizione delle 2 serate possono essere uguali o diverse liberamente scelte dai concorrenti, purché rimangano nella stessa tipologia di esibizione (Canto, Ballo, Cabarè, Esibizione Sportiva, Interpretazione, Monologo ect...)

N.B I concorrenti al momento dell'iscrizione dovranno obbligatoriamente inviare un video dell'esibizione, anche in bassa qualità (Smartphone), che sarà utilizzato esclusivamente dall'equipe per assicurarsi che il *Regolamento* sia stato rispettato e capire l'esibizione come verrà inscenata.

Inoltre i concorrenti potranno liberamente inviare all'equipe un breve video di presentazione (Max 1min) che verrà proiettato prima dell'esibizione al pubblico come presentazione dell'artista/gruppo.

2. I partecipanti durante le loro esibizioni:

- non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o dei diritti anche dei terzi.
- non potranno pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti, anche indirettamente, di politica, pubblicità, promozionali.

Art. 5 – Giuria

1) Una Giuria Tecnica composta da 3 membri scelti dall'Organizzazione; Giuria popolare composta da una parte del pubblico presente in sala.(Ogni partecipante potrà portare max 5 persone componenti della giuria popolare che avranno diritto di voto, sarà premura del concorrente dare i nominativi delle persone)

2) La prima serata= Ognuno dei componenti della Giuria Tecnica esprimerà il proprio giudizio autonomamente e singolarmente con una votazione positiva o negativa; i componenti della Giuria Popolare voteranno alla fine di ogni esibizione con solo una votazione positiva o astenendosi al voto (il tutto avverrà via WhatsApp, per altre informazioni vi sarà il presidente della giuria popolare che coordinerà quest'ultima)

3) i criteri di valutazione terranno conto della validità artistica, interpretativa e personale.

Art. 6 – Riprese TV, audio, foto

E' facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi il concorso, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione alla manifestazione, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Premio, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo – pubblicitarie o benefiche, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che dai terzi.

Art. 7 – Premi

Verranno premiati il 1° 2° 3° posto e l'esibizione che avrà avuto maggiori voti dalla giuria popolare "Premio Giuria Popolare". Primo Posto vincerà dei biglietti a scelta tra Cinema e Teatro.

La Direzione e L'Equipe Organizzativa